

Little Goes a Long Way

Choreographie: Bonita Malone

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik:	Little Goes A Long Way von John Foster
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Chassé r, rock back, vine l turning ¼ l with scuff

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' den rechten Fuß neben dem linken auftippen)

S2: Rocking chair, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Tag/Restart:** In der 10. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 14. Runde - Richtung 12 Uhr)

S4: Side, close, shuffle forward, side, heel-toe-heel swivels

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-8 Schritt nach links mit links - Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum linken Fuß drehen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (ohne Musik)

Side/hip bumps

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen